

2019

VI FESTIVAL DE CORTOS DE LA NUCÍA. CORTOESPAÑA

21 y 22 de noviembre 20:30 h
Auditori de la Mediterrània
Plaza de l'Almàssera, 1
Entrada gratuita*

*Con invitación a recoger en taquilla

Durante la pausa de las proyecciones se servirá cerveza o refresco

GRATUITO con la entrada



JUEVES DÍA 21 DE NOVIEMBRE
SESIÓN 20:30 H

EXPOSICIÓN

III BIENAL DE ACUARELA 50 m²
Villa de Noja. Cantabria
Salas Llevant y Mestral
Durante el VI Festival de Cortos se puede visitar esta gran exposición con 56 obras de los mejores acuarelistas de España.



Cerdita (14')

Dir: Carlota Pereda Int: Laura Galán, Paco Hidalgo, Elisabet Casanovas, Sara Barroso, Mireia Vilapuig, Jorge Elorza
4 nominaciones a los Premios Fugaz
Sara es una adolescente con problemas de obesidad que vive atemorizada por las burlas.



2001, destellos en la oscuridad (20')

Dir: Pedro González Bermúdez Int: Keir Dullea, Peter Prukl. **Premio Fugaz al mejor cortometraje documental.**
TCM recrea mediante diferentes técnicas de animación la entrevista realizada por Playboy a Stanley Kubrick en 1968.



Lo siento mi amor (7')

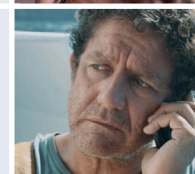
Dir: Eduardo Casanova Intérpretes: Sara Rivero, Javier Botet. **Premio Fugaz a mejor vestuario y mejor maquillaje y peluquería. 4 nom.**
Un matrimonio que representa el sueño americano está inmerso en una crisis personal. Jackie está cansada de fingir.



Uno (10')

Director: Javier Marco
Intérpretes: Pedro Casablanco, Manuel Toro.
Premio Fugaz a mejor actor.

Un teléfono móvil dentro de una bolsa hermética suena en medio del mar.



Bailaora (15')

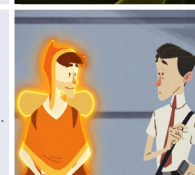
Dir: Rubín Stein
Int: Ana Blanco de Córdova
Premio Fugaz a mejor dirección de fotografía y mejor sonido.

Una guerra. Una niña. Un sueño.



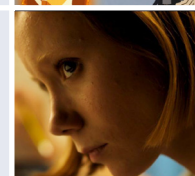
I wish (4')

Dir: Victor L. Pinel Int: Animación.
Nominados Premios Fugaz a mejor cortometraje de animación.
Un hombre incapaz de perseguir sus deseos... cuando no sigues tus sueños, son ellos quienes te persiguen a ti.



La Tierra llamando a Ana (20')

Dir: Fernando Bonelli Int: Laia Manzanares, Javier pereira.
Premio Fugaz a mejor actriz
Un día la vida te aísla del mundo. Sin previo aviso. Desconexión. Como estar sola en el espacio. Es lo que le ocurrió a Ana.



VIERNES DÍA 22 DE NOVIEMBRE
SESIÓN 20:30 H

LA BÚSQUEDA DEL DINERO (29')

Dir: José María Ugarte y Alicia Arbe
Int: Grupo de Teatro La Casilla La Nucía.
Continuación del corto anterior. Realizado en clave de humor, relata la búsqueda del dinero robado a una comunidad de propietarios.
PROYECCIÓN FUERA DE CONCURSO



La noria (12')

Dir: Carlos Baena Intérpretes: Animación
Premio Fugaz a mejor cortometraje de animación y mejor banda sonora. 4 nominaciones.

La oscuridad no es siempre lo que parece



Flotando (8')

Dir: Frankie de Leonardis Int: Daniel Horvath, Secun de la Rosa. **Premio Fugaz a mejores efectos visuales. 2 nominaciones.**
Un astronauta ruso despierta en un módulo de la estación espacial tras un accidente. Entonces escucha unos golpes desde el exterior.



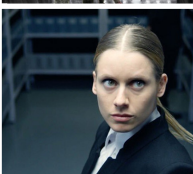
La guarida (16')

Dir: Iago de Soto Int: Daniel Ortiz, María Hervás, Felipe García Vélez, Mona Martínez. **Premio Fugaz a mejor dirección. 10 nominaciones.**
Mario conduce de noche bajo la lluvia por una carretera solitaria. En medio de la carretera hay una mujer desorientada y manchada de sangre.



Ipdential (9')

Dir: Marco Huertas Intérpretes: Manuela Vellés, William Miller, Claudia Tovar. **Premio Fugaz a mejor dirección de arte. 6 nominaciones.**
Anna vive en una distopía donde no hay propiedad intelectual. Ante esta realidad, inicia la búsqueda de la única canción original que recuerda.



Seattle (19')

Dir: Marta Aledo Intérpretes: Nuria Herrero, Antonio Galeano. **Premio Fugaz al mejor guión. 3 nominaciones.** Iván, un piloto, y Amanda, una azafata, viven su particular historia de amor a través de sus encuentros en hoteles por diferentes ciudades del mundo.



Mi hermano Juan (10')

Dir: Cristina Martín, Marijose Martín
Int: Leonor Watling, Berta Sánchez, Dani Martín, Coque Malla. **Premio Fugaz a mejor dirección novel.**
Ana es una niña de 6 años que está haciendo una terapia infantil con una psicóloga.



Background (15')

Dir: Toni Bestard Int: Aina Zuazaga, Diego Ingold. **Premio Fugaz a mejor cortometraje y a mejor montaje. 5 nominaciones.**
Un tipo anodino y gris, atraído por la belleza de una joven enigmática, intenta despertar su atención en medio de un peculiar universo.

